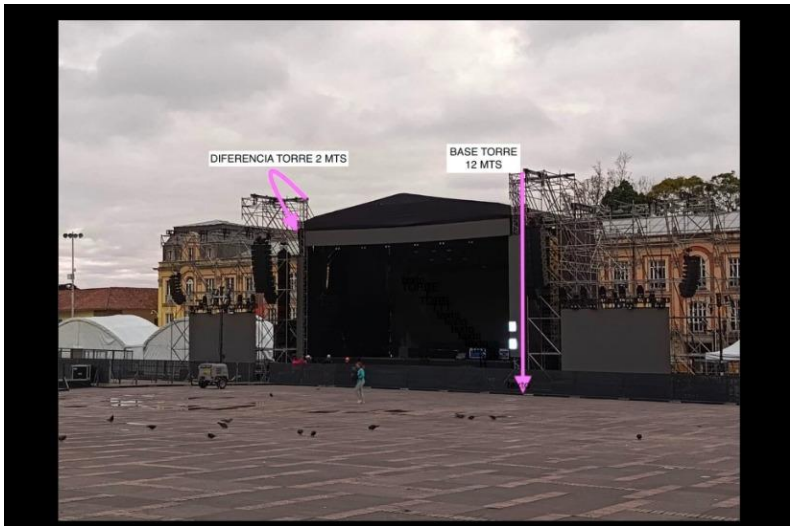
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	**EVALUACIÓN DEFINITIVA REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS**
FECHA DE INFORME	13 DE MAYO DE 2026
PROCESO N° (NATURALEZA Y NÚMERO DEL PROCESO)	SELECCIÓN ABREVIADA POR SUBASTA INVERSA No. IDARTES-SA-SI-003-2026 LOTE II – TÉCNICA DE PEQUEÑO FORMATO
OBJETO	Contratar los servicios de alquiler y puesta en funcionamiento de equipos e insumos de producción técnica, para ser utilizados en los diferentes festivales, actividades y eventos realizados y/o producidos por el Idartes o en los que este haga parte, acorde con las especificaciones técnicas definidas por la entidad.

PROPONENTE:	**ORGANIZACIÓN TOTALL PRO S.A.S**
NIT	900.305.935-6
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**NO HABILITADO**
OBSERVACIONES	

HABILITANTES TÉCNICOS					**OBSERVACIONES**
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674)** incluido IVA **- (589,44 SMMLV)** **ORGANIZACION TOTALL PRO S.A.S: RUP** Expedido 8 de abril de 2026, renovó el 18 de marzo de 2026 con el número 00897818. Se encuentra en firme y cumple con los tres (3) códigos solicitados en el proceso. Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con el consecutivo:

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					RUP No. 08 – 771,98 SMMLV con tres (3) de los tres (3) códigos solicitados, se evidencia que el proponente cumple con el requisito mínimo.
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	**Presupuesto oficial:** **MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674)** incluido IVA **- (589,44 SMMLV)** El comité evaluador verificó la subsanación aportada por el proponente frente al anexo de experiencia específica aportado por el proponente, tomando el consecutivo del RUP No. 8 el cual corresponde al Contrato de prestación de servicios No. 012-2023, suscrito con NEXT PRO equivalente a SMMLV 771,98, junto con sus anexos, evidenciando lo siguiente: 1. En el Registro Fotográfico Evento 1: “Concierto de la Esperanza” aportado por el proponente, evidencio que el techo relacionado en el documento, fue posado a 10 mts y no a 12 mts, motivo por el cual no cumple con lo establecido en el Anexo Técnico del presente proceso. 2. tal como se muestra continuación:

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					 3. Dentro del documento del Evento 2: “Fortaleza Rock” del día 24 de agosto de 2025 se evidencio que el techo relacionado contaba con las siguientes dimensiones de Techo y Tarima: 13 x 12 mts y 12 x 10 mts respectivamente, motivo por el cual no cumple con lo establecido en el Anexo Técnico del presente proceso. Aunado a lo anterior, se identificó una discrepancia entre la información incluida en el rider técnico del evento aportado inicialmente y el documento rider técnico aportado dentro de los documentos de subsanación como se observa a continuación: ***Rider Técnico Inicial:*** NEXO P15 + RS SUB XRA DRUM FILL — 2 DIGICO QUANTUM 225 SALA — 1 YAMAHA DM7 + D2RIO XRA MONITOR — 1 SET MICS XRA BANDAS SEGÚN RIDER — 1 CONCERT CBI MULTI PIN + FAN OUTS + W1 XRA ESCENARIO + PATCH CORE — 6

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES

SOPORTE ESTRUCTURAL	UNDS
ESCENARIO EN TRUSS DE ALUMINIO MILOS STRUCTURAL SYSTEM 520MM DE 13 X 12 X 10 MTS + 2 VIGAS INTERNAS X 12 MTS + AFORO CAJA NEGRA	1
MURO CORTA VIENTO EN LAYHER DE 12.42 X 4.14 X 10 MTS	1
TORRES LATERALES EN LAYHER DE 6.21 X 12 X 4.14 MTS XRA AUIDO Y VIDEO	2
TARIMA DE 12 X 10 MTS X 1.7 MTS + FALDON + ESCALERAS	1
SOBRETARIMA DE 2.4 X 2.4 X 0.5 MT CON RUEDAS	4
AREA DE TRABAJO DE 6.1 X 7.2 X 1.7 MTS XRA ESCENARIO + CARPA NEGRA	2

Registro Fotográfico Inicial:



Rider Técnico aportado mediante subsanación:

NEXO P15 + KS SUB XRA DRUM FILL	2
DIGICO QUANTUM 225 SALA	1
ALLEN & HEATH 3.500	1
LV1 WAVES	1
YAMAHA DM7 + D2RIO XRA MONITOR	1
SET MICS XRA BANDAS SEGÚN RIDER	

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES

SOPORTE ESTRUCTURAL	UNDS
ESCENARIO EN TRUSS DE ALUMINIO MILOS STRUCTURAL SYSTEM 520MM DE 15 X 13 X 12 MTS + 2 VIGAS INTERNAS X 12 MTS + AFORO CAJA NEGRA	1
MURO CORTA VIENTO EN LAYHER DE 12.42 X 4.14 X 10 MTS	1
TORRES LATERALES EN LAYHER DE 6.21 X 12 X 4.14 MTS XRA AUIDO Y VIDEO	2
TARIMA DE 15 X 12 MTS X 1.8 MTS + FALDON + ESCALERAS	1
SOBRETARIMA DE 2.4 X 2.4 X 0.5 MT CON RUEDAS	4
AREA DE TRABAJO DE 6.1 X 7.2 X 1.7 MTS XRA ESCENARIO + CARPA NEGRA	2

Registro Fotográfico aportado Mediante Subsanación:



4. Dentro del documento aportado para el Evento 3: “Festijazz Mompox 2025” del 17 de abril de 2025, el proponente no cumple con la cantidad de consolas de sonido e iluminación establecidas en el anexo técnico del presente proceso.

   Adicionalmente, se evidenció que las dimensiones del techo relacionado en el documento Evento 3: “Festijazz Mompox 2025”,

<table>
<tr><th colspan="5">HABILITANTES TÉCNICOS</th><th>OBSERVACIONES</th></tr>
<tr><td colspan="5"></td><td>
eran las siguientes: 16 x 12 mts, motivo por el cual no cumple con lo establecido en el Anexo Técnico del presente proceso.

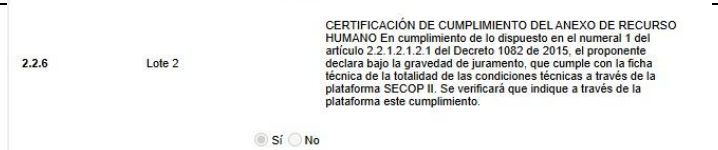
Adicional a lo anterior, se evidenció una discrepancia entre la información incluida en el rider técnico del evento aportado inicialmente y el documento rider técnico aportado dentro de los documentos de subsanación como se observa a continuación:

Rider Técnico Inicial:

<table>
<tr><td>NEXO P15 MONITOR PISO</td><td>8</td></tr>
<tr><td>CONSOLA DIGICO SD12 (SALA)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CONSOLA YAMAHA DM7 + RIOS X 64 CH (MONITOR)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CONSOLA DIGICO SD8 + SD RACK 56 X 32 OUT + 24 AES (BROADCAST)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CBI MULTI PIN FAN OUT 56 X 12 + PATCH CORE W1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>RF + PERIFERICOS</td><td></td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>ESCENARIO Y TARIMA</td><td></td></tr>
<tr><td>PARRILLA EN ALUMINIO 520MM + CABALLETE A 2 AGUAS LONA NEGRA DE 16 X 12 X 14 + 2 VIGAS INTERNAS X 17 MTS</td><td>1</td></tr>
<tr><td>PARED DE VIENTO Y LATERALES ESCENARIO EN LAYHER DE 22.06 X 12.85 X 14 MTS DE ALTURA</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CAJA NEGRA ESCENARIO</td><td>1</td></tr>
</table>
Rider Técnico aportado mediante subsanación:

<table>
<tr><td>CONSOLA DIGICO SD12 (MONITOR)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CONSOLA YAMAHA DM7 + RIOS X 64 CH (MONITOR)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CONSOLA YAMAHA DM7 + RIOS X 64 CH (SALA)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CONSOLA DIGICO QUANTUM 225 (SALA)</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CBI MULTI PIN FAN OUT 56 X 12 + PATCH CORE W1</td><td>1</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>ESCENARIO Y TARIMA</td><td></td></tr>
<tr><td>PARRILLA EN ALUMINIO 520MM + CABALLETE A 2 AGUAS LONA NEGRA DE 16 X 13 X 14 + 2 VIGAS INTERNAS X 17 MTS</td><td>1</td></tr>
<tr><td>PARED DE VIENTO Y LATERALES ESCENARIO EN LAYHER DE 22.06 X 12.85 X 14 MTS DE ALTURA</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CAJA NEGRA ESCENARIO</td><td>1</td></tr>
</table>
En conclusión, el proponente no cumple con el habilitante técnico EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA, teniendo en cuenta que el
</td></tr>
</table>

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					Rider Técnico es el documento oficial para la ejecución del evento y por tanto no puede ser modificado o alterado.
CONCEPTO TÉCNICO ESTRUCTURAL Y DE RESISTENCIA	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente adjunta Concepto técnico estructural y de resistencia, debidamente firmado acerca del comportamiento estructural, emitido por el Ingeniero Civil Luis Eduardo Perez Abril identificado con cédula de ciudadanía No 80.738.974 expedida en Bogotá, tarjeta profesional No. 25202-202613 COPNIA, Experiencia como ingeniero de estructuras: 6 años, 14 días. El proponente allegó dentro de su subsanación el documento 'CERTIFICACIÓN Y AVAL ESTRUCTURAL' dando cumplimiento al requisito técnico habilitante, especificando **LA TOTALIDAD** (techos, tarimas, estructura de sonido, estructura de iluminación, estructuras de video) de las estructuras contempladas en el Anexo Técnico del proceso.
FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	El documento aportado por el proponente como subsanación NO cumple con lo requerido en el numeral 2.2.6. FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE del pliego de condiciones definitivo del presente proceso en lo referente a: ● Especificaciones de materiales utilizados en los elementos estructurales principales. ● Capacidades estructurales o cargas admisibles del sistema, incluyendo cargas suspendidas y/o cargas distribuidas cuando aplique. ● Dimensiones o modulaciones del sistema estructural. ● Esquema técnico o diagramas del sistema que permitan comprender su configuración estructural. ● Traducción Simple. ● Marca de Agua.

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					Motivo por el cual NO cumple con la estructura de una ficha técnica, de conformidad con lo establecido en el habilitante técnico del presente proceso.
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO DE RECURSO HUMANO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	X	En el RUP, el proponente se clasificó como: **Pequeña Empresa** Por lo tanto, al no existir una manifestación expresa del proponente para acogerse al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

PROPONENTE:	**UNIÓN TEMPORAL IDARTES 2026 P-F STAGE ENTERTAINMENT SAS (80%) ILUMINACIÓN JAIME DUSSAN SAS (20%)**
NIT	
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**HABILITADO**
OBSERVACIONES	

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:**

					MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674) incluido IVA **- (589,44 SMMLV)** **STAGE ENTERTAINMENT SAS: RUP** Expedido 17 de abril, renovó el día 27 de marzo de 2026 bajo el número 00898630. Se encuentra en firme y cumple con los tres (3) códigos solicitados en el proceso. Se verifica el cumplimiento de la experiencia del proponente tomando el consecutivo No. 20 del RUP equivalente a 819,23 SMMLV con tres (3) de los tres (3) códigos solicitados. **ILUMINACION JAIME DUSSAN SAS: RUP** Expedido 24 de abril, renovó el día 27 de marzo de 2026 bajo el número 00898630. Se encuentra en firme y cumple con los tres (3) códigos solicitados en el proceso. Se verifica el cumplimiento de la experiencia del proponente tomando el consecutivo No. 93 del RUP equivalente a 2370,92 SMMLV (Participación 50%) con tres(3) de los tres (3) códigos solicitados. La suma de la experiencia acreditada por la Unión Temporal corresponde a 3190,15 SMMLV .
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674)** incluido IVA **- (589,44 SMMLV)**

					Para la evaluación de la experiencia específica de la Unión Temporal, se toman los siguientes consecutivos por entidad integrante. **STAGE ENTERTAINMENT SAS:** 1. RUP No. 23 - Contrato de prestación de servicios No. 1791 de 2025, suscrito con el IDARTES equivalente a 2370,92 SMMLV **ILUMINACION JAIME DUSSAN SAS:** 1. RUP No. 93 – Contrato de prestación de servicios No. 1791 de 2025, suscrito con el IDARTES equivalente a 2370,92 SMMLV La suma de la experiencia acreditada por la Unión Temporal corresponde a 4741,83 SMMLV, con una participación del 50% cada una en los consecutivos No. 93 de **ILUMINACION JAIME DUSSAN SAS** y No. 23 **STAGE ENTERTAINMENT SAS.** **Conclusión** El proponente realizó la subsanación en debida forma aportando el documento: **ANEXO EXPERIENCIA ESPECÍFICA** debidamente diligenciado y con la información que da cuenta de la realización de tres eventos, correspondientes a Rock al Parque 2025, Salsa al Parque 2025 y Hip Hop al Parque 2025, dando cumplimiento al requisito habilitante del pliego de condiciones definitivo del presente proceso.

CONCEPTO TÉCNICO ESTRUCTURAL Y DE RESISTENCIA	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente adjunta Concepto técnico estructural y de resistencia, debidamente firmado acerca del comportamiento estructural, emitido por la Ingeniera Civil Sandra Lucero Mendoza Chaves identificada con cédula de ciudadanía No 52.268.419 expedida en Bogotá, tarjeta profesional No. 25202-80318 COPNIA. Experiencia como ingeniero de estructuras: 7 años, 9 meses, 14 días. El proponente presentó subsanación en debida forma aportando el ACTA DE GRADO de la Ingeniera Civil Sandra Lucero Mendoza Chaves, dando así cumplimiento al requisito técnico habilitante correspondiente a la formación profesional de dicho perfil. Asimismo, allegó 'CONCEPTO TÉCNICO ESTRUCTURAL VF' especificando **LA TOTALIDAD de las estructuras requeridas por el IDARTES en el anexo técnico del proceso** (techos, tarimas, estructura de sonido, estructura de iluminación, estructuras de video).
FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Conclusión** Verificado el documento “FICHAS TÉCNICAS PF V1 MC TRADUCIDA” aportado por el proponente, se verifica el cumplimiento del requisito técnico habilitante exigido dentro del pliego de condiciones del presente proceso.

CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO DE RECURSO HUMANO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	**X**	**STAGE ENTERTAINMENT SAS** En el RUP, el proponente se clasificó como: **Mediana Empresa** **ILUMINACION JAIME DUSSAN SAS** En el RUP, el proponente se clasificó como: **Pequeña Empresa** Por lo tanto, al no existir una manifestación expresa del proponente para acogerse al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

PROPONENTE:	**UNIÓN TEMPORAL IDARTES 003-2026-1** **AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS (50%)** **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA (50%)**
NIT	
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**NO HABILITADO**

HABILITANTES TÉCNICOS					**OBSERVACIONES**
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674)** incluido IVA **- (589,44 SMMLV)**

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS: RUP Expedido 20 de abril de 2026, renovó el 01 de abril de 2026 con el número 00899080. Se encuentra en firme y cumple con los tres (3) códigos solicitados en el proceso. Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con el consecutivo: RUP No. 173 – 326,81 SMMLV (25% de participación). con tres (3) de los tres (3) códigos solicitados. **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA: RUP** Expedido 24 de abril de 2026, renovó el día 07 de abril de 2026 bajo el número 00899391, actualizó el 11 de marzo de 2026 bajo el número 00897450. Se encuentra en firme y cumple con los tres (3) códigos solicitados en el proceso. Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con el consecutivo: RUP No. 53 – 326,81 SMMLV con dos (2) de los tres (3) códigos solicitados. La suma de la experiencia es igual a 653,62 SMMLV
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **MIL TREINTA Y DOS MILLONES CUARENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.032.044.674)** incluido IVA **- (589,44 SMMLV)** Para la evaluación de la experiencia específica de la Unión Temporal, se toman los siguientes consecutivos por cada integrante.

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS: 1. RUP No. 173 – Contrato de prestación de servicios No. 2126 - 2023, suscrito con el IDARTES – 326,81 SMMLV 2. RUP No. 194 - Contrato No. 3083 de 2024, suscrito con el IDARTES - 699,50 SMMLV **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA:** 1. RUP No. 53 – Contrato de prestación de servicios No. 2126 - 2023, suscrito con el IDARTES – 326,81 SMMLV 2. RUP No. 55 - Contrato No. 3083 de 2024, suscrito con el IDARTES - 699,50 SMMLV Se evidencia el cumplimiento de la realización de tres eventos, correspondientes a Escenario Eco - Rock al Parque 2023, Jazz al Parque 2024 y Colombia al Parque 2024.
CONCEPTO TÉCNICO ESTRUCTURAL Y DE RESISTENCIA	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente adjunta Concepto técnico estructural y de resistencia, debidamente firmado acerca del comportamiento estructural, emitido por la Ingeniera MARIA ANGELICA QUINTERO QUINTANA, con C.C. 52.964.221 expedida en Bogotá, tarjeta profesional 25202-143034 expedida por COPNIA. Ingeniera Civil con Especialización en Estructuras.
FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	**X**	**Conclusión** 1. El proponente allegó mediante subsanación el documento:“5_FICHA_TECNICA_BLACKBOOK_2024_SPANISH_VERSION”, el cual NO cumple con

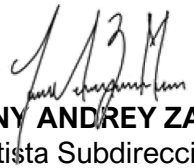
HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					lo establecido dentro de los documentos técnicos habilitantes del pliego de condiciones que establece en el numeral 7.3.4. FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE: *"El proponente deberá adjuntar ficha técnica oficial del fabricante correspondiente al sistema de cubierta o techo propuesto para el paquete de Técnica de Pequeño Formato. La ficha técnica deberá corresponder al modelo específico del sistema estructural ofertado y deberá ser un documento emitido por el fabricante o titular del sistema. La ficha técnica deberá permitir identificar de manera clara las características técnicas del sistema estructural ofertado, incluyendo como mínimo la siguiente información:* ● *Nombre del fabricante del sistema estructural.* ● *Referencia o modelo del sistema de cubierta.* ● *Descripción técnica del sistema estructural, incluyendo sus componentes principales.* ● *Especificaciones de materiales utilizados en los elementos estructurales principales.* ● *Capacidades estructurales o cargas admisibles del sistema, incluyendo cargas suspendidas y/o cargas distribuidas cuando aplique.* ● *Dimensiones o modulaciones del sistema estructural.* ● *Esquema técnico o diagramas del sistema que permitan comprender su configuración estructural.* ● *Identificación del fabricante en el documento (logotipo, membrete o referencia oficial del sistema)."*

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					Teniendo en cuenta el requerimiento de la entidad, se evidencia que el documento aportado no constituye una ficha técnica del sistema de cubierta ofertado, toda vez que no identifica una configuración estructural específica, ni desarrolla de manera particular las capacidades, dimensiones, componentes y condiciones técnicas del sistema requerido en el habilitante técnico, por lo cual resulta insuficiente para acreditar cumplimiento del requisito habilitante. 2. El documento "OTROSÍ No. 01 AL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE ALQUILER DE EQUIPOS Y ESTRUCTURAS" aportado por el proponente dentro de la subsanación fue suscrito el (7) de mayo de 2026, fecha posterior al cierre del proceso que corresponde al 4 de mayo de 2026, acreditando circunstancias posteriores al cierre, cómo se observa a continuación: **Presentación de Ofertas** 5 días para terminar *(4/05/2026 8:00:00 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)* Fragmento del documento "OTROSI No. 01 AL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE ALQUILER DE EQUIPOS Y ESTRUCTURAS": **INTEGRIDAD DEL CONTRATO:** Las demás cláusulas del contrato original que no fueron expresamente modificadas por el presente instrumento conservan su plena vigencia y validez jurídica. Para constancia de lo anterior, se firma en la ciudad de Bogotá D.C., a los siete (7) días del mes de mayo de 2026. 3. El documento aportado por el proponente en la subsanación, denominado "CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD DE EQUIPOS", corresponde a una carta mediante la cual se indica que el

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					proveedor AUDIOCONCEPT se encuentra autorizado para brindar soporte y representación de los productos de la marca ProLyte. No obstante, el requisito técnico habilitante del pliego de condiciones definitivo 4. numeral 7.3.4. FICHA TÉCNICA DEL FABRICANTE se establece que: ***"(...) La ficha técnica deberá corresponder al modelo específico del sistema estructural ofertado y deberá ser un documento emitido por el fabricante o titular del sistema".*** En consecuencia, el documento presentado no acredita el cumplimiento del requisito, toda vez que ha sido emitido por un distribuidor autorizado y no directamente por el fabricante o titular del sistema estructural ofertado.
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO DE RECURSO HUMANO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		
FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	**X**	**AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS:** En el RUP, el proponente se clasificó como: **Mediana Empresa** **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA:** En el RUP, el proponente se clasificó como: **Pequeña Empresa** Por lo tanto, al no existir una manifestación expresa del proponente para acogerse al factor diferencial

HABILITANTES TÉCNICOS					OBSERVACIONES
					"Número de contratos para la acreditación de la experiencia", el mismo no es evaluado.

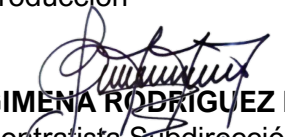
Comité Evaluador Técnico:



JHONNY ANDREY ZAMORA MORENO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



EDWIN JESÚS GARCÍA MORA
Contratista Subdirección de las Artes



GIMENA RODRÍGUEZ LADINO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



JULIO ERNESTO AVELLANEDA V.
Contratista Subdirección de las Artes - Producción



JULIÁN DAVID REMOLINA ALARCON
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



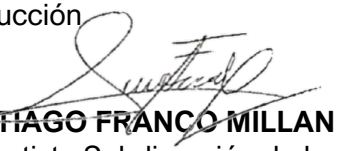
ANGIE DAYHANA GONZÁLEZ DÁVILA
Contratista Subdirección de las Artes



BIBIAN DANIELA CASTELLANOS ALDANA
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



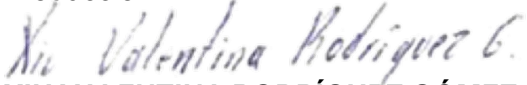
ADRIANA MARCELA MANOSALVA N.
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



SANTIAGO FRANCO MILLAN
Contratista Subdirección de las Artes – Producción



MÓNICA ANDREA GONZÁLEZ OSORIO
Contratista Subdirección de las Artes



XIU VALENTINA RODRÍGUEZ GÓMEZ
Contratista Subdirección de las Artes



MAIRA ALEJANDRA MENESES ROMERO
Contratista Subdirección de las Artes